



---

## Illustrator CC niveau 1 : Prise en main

Illustrator CC niveau 1 : Prise en main

durée : 3 jour(s)

code formation : IC1

---

### Description :

Vous apprendrez tout ce qui est nécessaire pour bien débuter dans l'utilisation du logiciel de dessin vectoriel de la suite Adobe, Illustrator.

### Pré-requis :

Connaître l'environnement Windows

---

### Programme :

#### Notions de base

- | Installation du produit
- | Présentation de l'interface graphique
- | Présentation des outils
- | Paramétrages des préférences
- | Principes du dessin vectoriel et caractéristiques d'un document Illustrator
- | Présentation de l'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences...)
- | La chaîne graphique

#### Le dessin

- | Principe des dessins vectoriels
- | Les avantages de l'utilisation du vectoriel
- | Questions sur la gestion de la résolution
- | Optimisation des performances lors du travail
- | Présentation d'Adobe Mercury
- | Outils et commandes de dessin
- | Les attributs (couleurs, motifs, dégradés...)
- | Les déformations (rotations, homothéties, symétries...)
- | Peinture dynamique
- | Options de dessin
- | Outil Concepteur de forme
- | Outil Largeur

#### Le texte

- | Texte libre
- | Ligne de base et enveloppe
- | Les attributs de caractères
- | Le chaînage
- | L'habillage
- | La vectorisation des caractères

## **Les fonctions complexes**

- | Les opérations sur les formes (Pathfinder)
- | Les dégradés
- | Les masques
- | Transparences et notions d'inversion
- | Les filtres
- | Aspect et style graphique
- | Outil Grille de perspective

## **Sélection et alignement**

- | Principe de la sélection des objets
- | Sélection directe
- | Les outils permettant la sélection
- | Les raccourcis clavier
- | Sélection d'objets similaires
- | Gestion des couches
- | Gestion des groupes d'objets

## **Création de formes**

- | Les formes basiques
- | Les modes de création
- | Les ellipses
- | Utilisation de la gomme
- | Nettoyage du dessin
- | Utilisation du "PathFinder"

## **Le travail avec les calques**

- | Affichages, verrouillages, collages et gestion des plans
- | Options de calques et traçages automatiques
- | Copier, coller les calques
- | Fusionner des calques
- | Isoler des calquesL'impression et l'exportation
- | La séparation des couleurs

| Les formats d'enregistrement et les liens avec les autres logiciels

| Adobe Bridge

| Travailler avec les liens d'images

| Exporter pour Photoshop

| InDesign

| Masquer avant impression

| Le PostScript

| Fireworks et Flash

## **Mise en application**

| Création de schémas vectoriels

| Optimisation

| Couleur

| Formes

| Calques

| Impression

| Exportation et importation

| Création d'un fichier image utilisant toutes les techniques vues durant la formation

| Transformation des objets